

BBA

BIENAL

**PORTO ALEGRE
FLORIANÓPOLIS
CURITIBA**

05 NOVEMBRO 2019 a 08 MARÇO 2020



Boneca, obra de Paula Bleier. Memorial do RS.

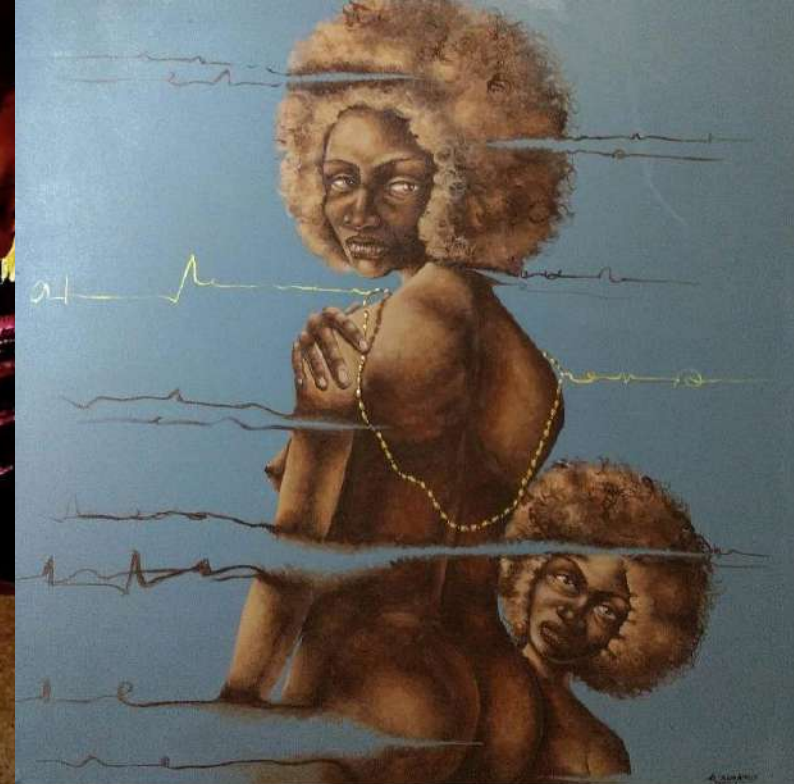
BBA **BIENAL**

A *Bienal Black Brazil Art* é um evento de arte contemporânea voltado para a linguagem feminina e feminista com a temática MULHERES (in) VISÍVEIS. A mostra com duração de cinco meses e envolvendo três capitais, provocou o debate e a discussão sobre a invisibilidade das mulheres no meio artístico e buscou equilibrar as narrativas também no meio científico envolvendo a academia.



Avidez, obra de 'Cesar Mendez. Memorial do RS.

ARTE
PERFORMANCE
INSTALAÇÃO
VÍDEO
CONVERSAS
LIVES



QUEM FALOU SOBRE A BIENAL

Porto Alegre-Florianópolis-Curitiba



Revista **Versar** Entretenimento – <https://www.revistaversar.com.br/beinal-de-arte-afro/>



Jornal do **Centro** Notícia – <https://www.jornaldocentropoa.com.br/noticia/326/bienal-afro-comeca-em-novembro-em-porto-alegre-e-florianopolis>



Rádio **FM Cultura** Cultura na Mesa – <https://www.mixcloud.com/Cultura1077/04112019-cultura-na-mesa/>

Metro **Cultura** Impresso – <https://www.readmetro.com/en/brazil/portoalegre/20191105/10/>

G1 **Santa Catarina** Florianópolis – <https://g1.globo.com/sc/santa-catarina/noticia/2019/11/06/florianopolis-recebe-atividades-e-exposicoes-da-1a-bienal-black-brazil-art-a-partir-desta-quinta-feira.ghtml>

Jornal do **Comércio** Reportagem Especial

https://www.jornaldocomercio.com/conteudo/especiais/reportagem_cultural/2019/11/711750-artistas-negros-recontam-a-historia-da-arte-do-estado.html

TV Record RS **Rio Grande Record** <http://www.recordtvrs.com.br/rio-grande-record/videos/representatividade-bienal-reune-trabalhos-somente-de-mulheres-22112019>

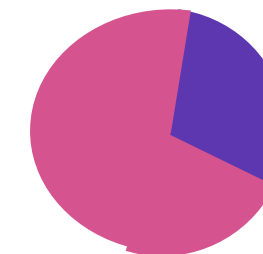
Site **GauchaZH** Agenda – <https://gauchazh.clicrbs.com.br/cultura-e-lazer/artes/noticia/2019/11/nova-fase-da-1a-bienal-black-brazil-art-e-mais-eventos-de-artes-visuais-nesta-semana-em-porto-alegre-ck3gd8kg5006e01rzzeg7qtea.html>

Revista **Select** Agenda – <https://www.select.art.br/selects-agenda-da-semana-16-1-2020/>



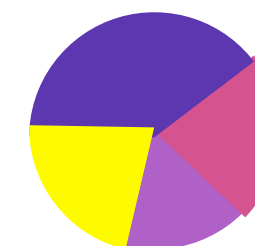
ESTATISTICA DE ACESSO

BIENAL BLACK BRAZIL ART



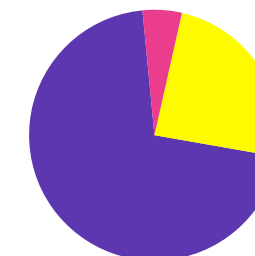
GÊNERO

75% | MULHERES **25%** | HOMENS



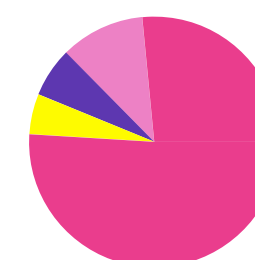
IDADE

21% | —24
46% | 25 - 34 **11%** | 45 +
22% | 35 - 44



VISITANTE \ ESCOLAS

5% | JANEIRO \ FEVEREIRO **70%** | NOVEMBRO
24% | DEZEMBRO



LOCALIDADE

78% | Capital **10%** | Outra cidade
5% | Outro país **06%** | Outro Estado

Estimativa média de público das três capitais nos cinco meses de mostra.



BIENAL EM NÚMEROS

PERFORMANCES

5 APRESENTAÇÃO
782 AUDIENCIA

GRAFITE INTERVENÇÃO

5 ARTISTAS
4 LOCAIS (bairros)
72.100 AUDIENCIA

VIDEO ARTE

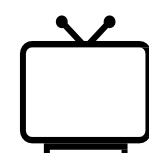
23 SESSÕES
20 700 HORAS

 **INSTAGRAM**
(facebook \ twitter)

1460 SEGUIDORES
302.016,00 ACESSOS
NAS TRÊS REDES

 **SITE**

565.796 VISUALIZAÇÕES
DE MAIO\19 A JANEIRO\20



MÍDIA TELEVISIVA
10 PUBLICAÇÕES –
RS\SC



MÍDIA IMPRESSA
75 PUBLICAÇÕES



MÍDIA DIGITAL
100 PUBLICAÇÕES



MÍDIA RADIOFÔNICA
03 PUBLICAÇÕES

TOTAL DE AUDIENCIA

3.820.497,05
ALCANCE NO PAÍS

867.812,05

TOTAL NAS REDES SOCIAIS E SITE



PERFORMANCE

“ Mapear as artes contemporâneas produzidas por mulheres e reunir diferentes protagonistas no cenário das artes. ”

— PATRÍCIA BRITO
Curadora e Organizadora



LUGAR DE FALA?

Por Thais Alessandra

A SOLIDÃO DA MULHER NEGRA

Por Elizia Gomes



SEMENTES

Por Natasha Pasquini

OBRA DE ARTE

Por Gugie



PEÇO LICENÇA

Por Aryani Marciano

ARTISTAS (em) CONVERSAÇÃO

CASA DE CULTURA MARIO QUINTANA

IMAGEM E PODER: SEXISMO E RACISMO
Image and power: sexism and racial biases



ABERTO CAMINHO DE ARTES

O PAPEL DAS MULHERES NOS
MOVIMENTOS CULTURAIS
Women's participation in cultural
Movements



MUSEU JULIO DE CASTILHOS

REPRESENTATIVIDADE NEGRA E SEUS ESPAÇOS: AFINAL,
TEMOS OU NÃO UM LUGAR DE FALA ?
Black representation and its struggles: do we have finally a
place to express ourselves

MUSEU HIPOLITO JOSÉ DA COSTA

MULHERES NEGRAS NAS ARTES: A ARTE
NEGRA É APENAS PARA O PÚBLICO
NEGRO?
Black women in art: black art themes are
restricted to black audiences

MUSEU DA UFRGS

MEMÓRIA E TRAUMA: REMINISCÊNCIAS
Memory and trauma: revisited

GALERIA DE ARTE DO MERCADO PÚBLICO FLORIANÓPOLIS

O LUGAR DAS MULHERES NAS ARTES:
REPRESENTATIVIDADE
Visibility and status of female artist

ARTISTAS (em) CONVERSAÇÃO

MEMORIAL DO RS

O CORPO NEGRO: SUBJETIVIDADES
NA ARTE DAS MULHERES NEGRAS
Black body: conventional representation
of black women



MEMORIAL DO RS

A ARTE IMITA A VIDA E A VIDA IMITA
A ARTE: OS ESFORÇOS DA ARTE NEGRA
FORA DO CONTEXTO DE RACIALIZAÇÃO
Art mirrors life and vice versa: the struggles
of black artists to break out of racial confines



INTERVENÇÃO



CASA DE CULTURA MARIO CULTURA

INTERVENÇÃO - SENSORIALIDADE
INSTALAÇÃO MEJE EWE ALECRIM
Por Catarine Brum



MEMORIAL DO RS

VÍDEO DEBATE
NA POSE
Por Terezinha Malaquias



TEATRO DA UBRO

CONVERSADEIRAS PONDO OS PINGOS NOS
IIS
Por Priscila Costa

LOCAIS

A **BIENAL BLACK BRAZIL ART** se consagrou no coração cultural das duas capitais – Porto Alegre e Florianópolis em locais de fácil e gratuito acesso à público. O público pode desfrutar de variados locais de mostra, performances, arte instalações, rodas de conversas, arte grafite. Todas as instituições que acolheram nossas atividades, tem uma história conectada com a arte, com a diversidade, com a cultura local e principalmente com a história da arte produzida por mulheres.

FLORIANÓPOLIS - SC - BRASIL



1

FLORIANÓPOLIS

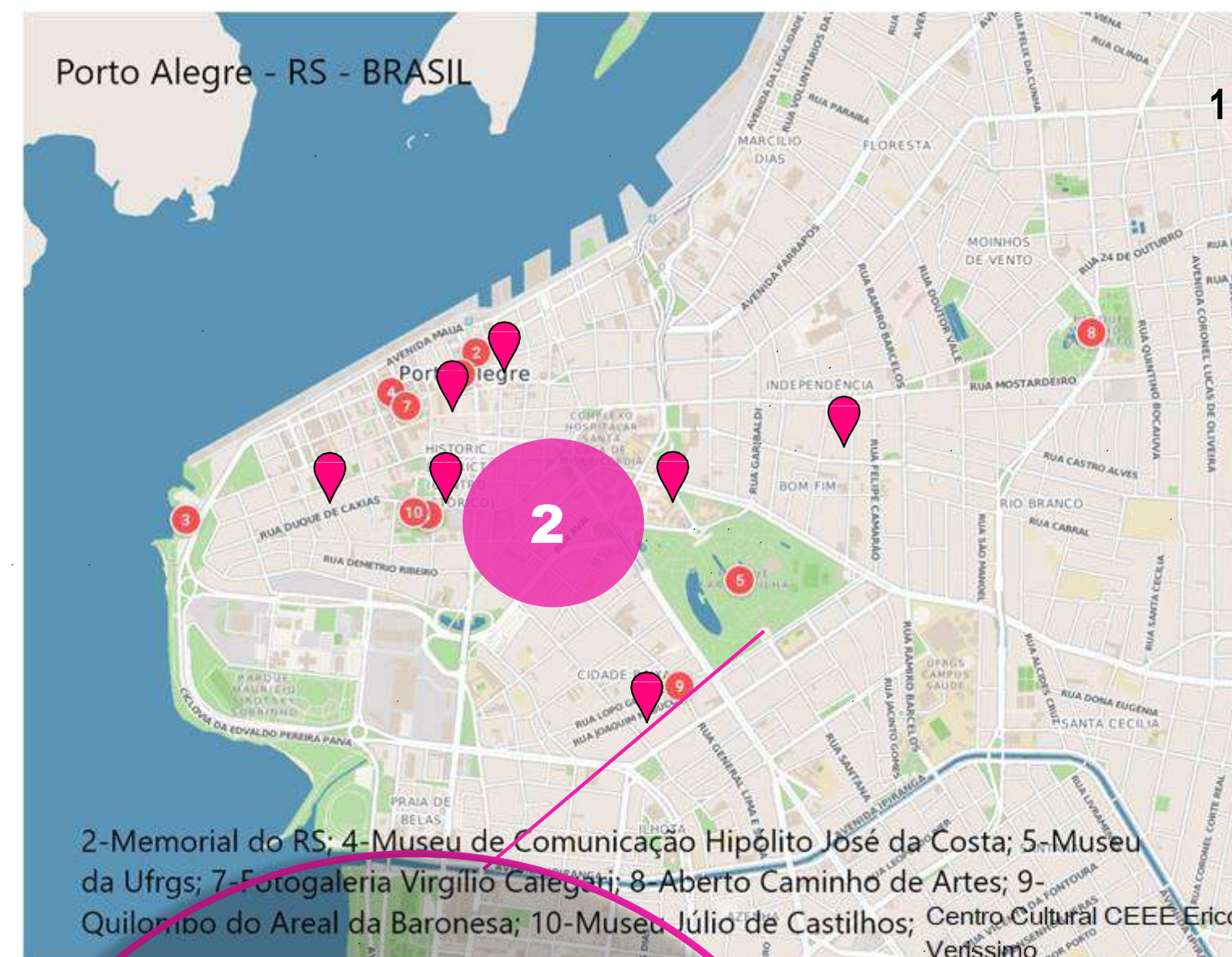
Museu Histórico de Santa Catarina
Palácio Cruz e Sousa
Galeria de Arte do Mercado Público
Teatro da Ubro

2

PORTO ALEGRE

Centro Cultural CEEE Erico Verissimo
Memorial do RS
Museu Júlio e Castilhos
Museu Hipólito José da Costa
Aberto Caminho de Artes
Museu da Ufrgs
Casa de Cultura Mario Quintana
Quilombo do Areal da Baronesa
Instituto Federal do Rio Grande do Sul – Campus Restinga

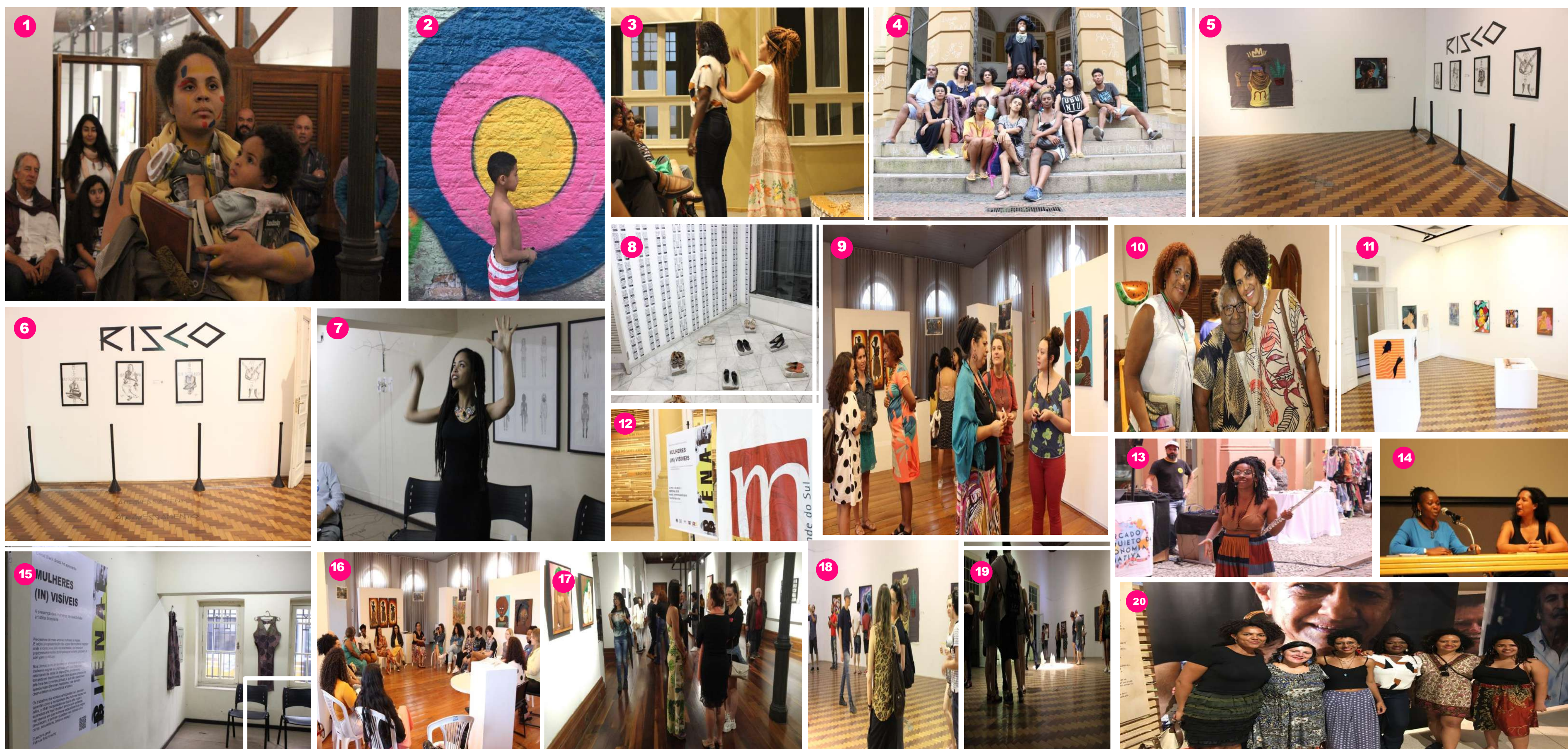
Porto Alegre - RS - BRASIL



2-Memorial do RS; 4-Museu de Comunicação Hipólito José da Costa; 5-Museu da Ufrgs; 7-Fotogaleria Virgílio Calegari; 8-Aberto Caminho de Artes; 9-Quilombo do Areal da Baronesa; 10-Museu Júlio de Castilhos; Centro Cultural CEEE Erico Verissimo



SUL BRASIL



MELHORES MOMENTOS

1. Performance 'Obra de Arte' da artista Gugie. 2. Arte grafite por Alessandra Loiola. 3. Performance 'Semestres' por Natasha Pasquini. 4. Performance 'Lugar de Fala?' por Thais Alessandra. 5. Memorial do RS. 6. Memorial do RS. 7. Performance por Pela Santos. 8. Instalação de Coletivo Sopapo de Mulheres. 9. Galeria de Arte do Mercado Público de Florianópolis. 10. Museu Histórico de Santa Catarina Palácio Cruz e Sousa. 11. Memorial do RS. 12. Memorial do RS. 13. Casa de Cultura Mario Quintana. 14. Memorial do RS. 15. Museu Júlio de Castilhos. 16. Galeria de Arte do Mercado Público de Florianópolis. 17. Museu Histórico de Santa Catarina Palácio Cruz e Sousa. 18. 19. 20. Memorial do RS.

A equipe da Bienal Black Brazil Art agradece cada minuto de aprendizado e transformação junto com cada artista e com o protagonismo gerado ao longo desses cinco meses de narrativas. E que venha a próxima bienal!

Concepção e execução

Patrícia Brito Knecht

Curadoria geral

Patrícia Brito Knecht

Curadores convidados

Malena Mendes

Sandra Simões

Mediadores

Renata Sampaio

Aline Andreolli

Malena Mendes

Veralinda Menezes

Sandra Simões

Carla Menegaz

Marla Trevisan

Priscila Costa

Difusão internacional

Marcel Pierre

Relacionamento e parceria

Jane Trein

Paula Lins

Produção

Neron Oliveira

Patrícia Brito

Mel Lutzemberg

Apoio

Carla Menegaz

Alessandra Loiola

Bruno Barbi

Alex Sollus

Música

Dj Mari

Poema

Alberto Neto

Assessoria de imprensa

Isidoro B. Guggiana

Fotografia

Isidoro B. Guggiana

Agradecimento

- Museu Histórico de Santa Catarina

Palácio Cruz e Sousa

- Galeria de Arte do Mercado Público
de Florianópolis

-Teatro da Ubro

- Casa de Cultura Mario Quintana

Fotogaleria Virgílio Calegari\
Museu de Arte Contemporânea

- Centro Cultural Ceee Erico Verissimo

-- Museu Julio de Castilhos

- Museu de Comunicação Social

Hipólito José da Costa

- Memorial do RS

- Museu Antropológico

- Museu da Ufrgs

- Aberto Caminho de Artes

- Quilombo do Areal da Baronesa

-- Instituto Federal do RS – Campus Restinga

2019 PARCEIROS



**MULHERES
(in)VISÍVEIS**

**ARTISTAS
(em) CONVERSÃO**



GOVERNO DE
SANTA CATARINA



[Poético quase
Incompreensível]





OBRIGADA!

BIENAL BLACK BRAZIL ART

Intituto Black Brazil Art

blackbrazilarte@gmail.com

whatsapp: 47 99146.8846

<https://www.blackbrazilart.com.br/>

<https://bienalblack.wixsite.com/bienalblackbrazilart>

Instagram @bienalblackbrazilart

Twitter @blackbrasilart

Facebook/BlackBrazilArt

YouTube/blackbrazilart

Acompanhe nosso PodCast

